

Joutes en Helvétie

Thèmes

Manifestation des Jeunesses campagnardes – loisirs et temps libre des paysans – une journée dans la peau d'un autre – travail bénévole

Disciplines concernées

Connaissance de l'environnement – français – informatique – activités créatrices

Objectifs

1. Le jeune citadin se débarrasse de ses préjugés au sujet des Jeunesses campagnardes, et réciproquement.
2. Il constate que le sport permet d'entrer en contact avec d'autres jeunes, souvent de milieux différents et de diverses origines culturelles et contribue de ce fait à combattre les préjugés.
3. Il fait l'expérience du travail bénévole. Le travail en commun permet de nouer des liens et d'approfondir les contacts.

Ressources :

- La Télévision suisse romande, en date du 18 septembre 2003, a consacré une émission Temps présent aux Jeunesses campagnardes intitulée « Une belle jeunesse ! ». Une copie de cette émission peut être empruntée auprès de l'Agence d'information agricole romande (021 613 11 31) ou être directement obtenue à la Télévision suisse romande (www.tsr.ch).
- www.fvjc.ch : site de la Fédération vaudoise des Jeunesses campagnardes. Présentation de l'historique du mouvement, description des activités des différents giron, résultats sportifs et photos.
- www.agro-image.ch agro-image propose gratuitement aux écoles des modules d'enseignement animés par de jeunes professionnels du monde agricole.

Suggestions

Analyse du contenu : Joutes en Helvétie

Discipline concernée : français

Objectifs : les élèves expriment leur vision des Jeunesses campagnardes, commentent la manifestation décrite dans le magazine ; ils ont l'occasion de prendre conscience de leurs préjugés au sujet des jeunes des villes / de la campagne, et d'en discuter.

Les élèves lisent le récit illustré et répondent par écrit aux questions suivantes :

- Que pensez-vous du récit « Joutes en Helvétie » ?
- Quelles réflexions vous suggère la manifestation qui a eu lieu en été 2003 à Thierrens (VD), et dont sont tirées les photos illustrant le récit ? (Voir site Internet www.fvjc.ch)
- Les images seraient-elles à votre avis différentes si la manifestation avait été organisée, non par les Jeunesses campagnardes, mais par des « Jeunesses citadines » ?
- Comment se présenterait une manifestation sportive si elle était organisée par des « Jeunesses citadines » ?
- À votre avis, quelle a été l'importance réelle du sport dans la manifestation de Thierrens ?

Sport et loisirs dans la vie des paysans

Disciplines concernées : français, histoire, connaissance de l'environnement

Objectifs : les élèves découvrent certains aspects de la vie d'un paysan, plus particulièrement en ce qui concerne l'équilibre travail / loisirs, et comparent les conditions actuelles à celles des générations précédentes.

Des élèves rendent visite à un paysan pendant son travail. Ils l'interrogent et le photographient :

- De combien de temps libre dispose-t-il durant une journée de travail ?
- Que fait-il pendant ses loisirs ?
- Quel sport pratique-t-il ?
- Quand prend-il des vacances ?
- Comment son père aurait-il répondu à ces mêmes questions il y a 30 ans ? Et son grand-père ?

Les élèves rassemblent les réponses sur un poster qu'ils exposent en classe. Le magazine Pick up 11 (pages 12 et 13) donne des conseils pour sa réalisation.

Variantes:

- L'entretien est réalisé avec un membre des Jeunesses campagnardes. Contacts : www.fvjc.ch.
- Inviter en classe un(e) jeune paysan(ne) de l'organisation « agro-image ». Contact : www.agro-image.ch

Vis ma vie: une journée dans la peau d'un autre !

Discipline concernée : français

Objectifs : en comparant son quotidien à celui d'un/e camarade, chaque élève a l'occasion de voir ses propres habitudes au travers du regard de l'autre. La présentation des habitudes de chacun, leur mise en contexte et la discussion qui s'ensuit aide les élèves à comprendre et accepter les différences.

Les élèves préparent les questions avant l'entretien. Ils peuvent s'écarter de leur plan tant que les réponses fournies leur paraissent dignes d'intérêt. Un élève rend visite à un camarade de classe. Il l'interroge sur sa vie quotidienne. Le lendemain, les rôles sont inversés. Chacun note les réponses de son interlocuteur. En classe, chacun raconte ce qui l'a le plus frappé dans les réponses de son partenaire.

Questions :

- Avec qui habites-tu ?
- À quelle heure te lèves-tu ?
- Quelle est la première activité de ta journée ?
- Que manges-tu au petit-déjeuner ? Qui le prépare ? Participes-tu aux tâches de la maison ?
- Fais-tu du sport et à quel moment de la journée ? Quel sport ? Avec qui ? Sinon, pourquoi ne pratiques-tu aucun sport ?
- De combien de temps libre disposes-tu chaque jour ?

Roman-photos : travail à l'ordinateur

Disciplines concernées : informatique, activités créatrices, français

Objectifs : les élèves découvrent d'autres modes d'expression écrite et l'importance du traitement de l'image.

Les élèves créent leur roman-photos à partir d'images et de photos d'eux-mêmes et de camarades. S'ils prennent les photos avec un appareil numérique, ils peuvent ensuite les retravailler grâce à un logiciel de traitement d'images tels que Photoshop ou Photolmpact.

Ils procèdent ensuite à la mise en pages du roman-photos en y intégrant des phylactères (« bulles » de dialogue) ou des textes de liaison à l'aide d'un logiciel tel que Word, Pagemaker, Publisher ou QuarkXpress.

(☛ Fiche de travail).

Remarque : On peut évidemment se passer d'un ordinateur et monter un roman-photos avec de la colle et des ciseaux !

Réflexions sur le travail bénévole

Discipline concernée : français

Objectifs : les élèves prennent conscience de l'importance des activités bénévoles dans notre société.

Pour une fête de trois semaines comme celle de l'été 2003 à Thierrens (VD), plus de 2000 jeunes ont consacré près de 35 000 heures à l'organisation de ce gigantesque rassemblement dédié au sport et à la musique. Un investissement largement récompensé : la fête de Thierrens a été un méga-succès !

Travail en classe : un tour de classe (après échanges par petits groupes) permet de savoir quel genre de travail bénévole les élèves ont fourni au cours de l'année écoulée. Tous les travaux sans exception – actions individuelles ou travaux pour une association – sont rassemblés dans une liste et exprimés en heures. Quelle est, en heures, la somme des travaux bénévoles des élèves ?

Rédiger un texte : les élèves rédigent un texte sur le travail bénévole. En partant d'une expérience personnelle, ils en relèvent les aspects positifs ou négatifs.

Roman-photos

Pour créer ton roman-photos, tu peux utiliser des logiciels de traitement d'images (p. ex. Photoshop) et de mise en pages (p. ex. Word, Publisher, Pagemaker, QuarkXpress). Le logiciel de traitement d'images te sert à travailler et retoucher les photos que tu as prises toi-même avec un appareil numérique ou que tu as trouvées sur Internet. Le logiciel de mise en pages te permet de composer ton roman-photos et d'introduire des « bulles » ou des textes de liaison. Tu trouveras également sur Internet des décors, avec ou sans personnages, dans lesquels tu peux insérer tes photos.

Les sept étapes d'un roman-photos :

Effectué

- | | |
|--|--------------------------|
| 1. Ecrire un scénario. Imagine un scénario et écris-le. | <input type="checkbox"/> |
| 2. Chercher des illustrations. Cherche sur Internet six à huit photos de bonne qualité (voir conseils). | <input type="checkbox"/> |
| 3. Adapter le scénario. Les photos demandent probablement une adaptation du scénario. Ecris-le à nouveau en tenant compte des modifications. | <input type="checkbox"/> |
| 4. Prendre des photos. Prends des photos de toi et de tes camarades de classe avec l'appareil numérique de l'école. Choisis un arrière-fond neutre afin de pouvoir aisément détourner les personnages et les introduire dans le décor. | <input type="checkbox"/> |
| 5. Travailler les photos. Travaille chaque photo du roman. Modifie les décors jusqu'à ce que tous les détails te conviennent. Complète les décors avec les photos détournées de toi et de tes camarades de classe. | <input type="checkbox"/> |
| 6. Contrôler les photos. Agrandis à l'écran chaque photo travaillée. Observe-la en détail. Les retouches sont-elles bonnes? Les montages parfaits ? Si nécessaire, apporte d'ultimes améliorations. Enfin, enregistre-la en format jpg. | <input type="checkbox"/> |
| 7. Écrire les dialogues. Tu vas maintenant procéder au montage des images terminées avec le logiciel de mise en pages et compléter chaque image avec des « bulles » et des textes de liaison. | <input type="checkbox"/> |

Conseils :

Attention à la qualité des photos !

- La résolution de nombreuses photos publiées sur Internet est si mauvaise qu'on distingue les pixels à l'œil nu. Veille donc à la qualité de celles que tu prends sur la Toile.
- Tu trouveras des photos de qualité de fêtes et manifestations sportives sur les sites www.fvjc.ch, www.landjugend.ch, www.crossgolf.ch. Tu connais certainement encore d'autres adresses.
- On oublie souvent qu'Internet n'est pas l'unique source d'illustrations. Les logiciels de traitement d'images tels que PhotoImpact proposent des photos de bonne qualité et les logiciels de mise en pages possèdent un dossier « clipart » offrant un grand choix d'illustrations.

Prévoir le temps nécessaire

Avant de te mettre au travail, établis un budget-temps. Pars de l'idée que tu dois terminer ton travail en l'espace de huit leçons. Tu peux par exemple fractionner le temps dont tu disposes de la manière suivante :

- | | |
|---|----------|
| • Ecrire un scénario et chercher des illustrations | 2 leçons |
| • Photographier et travailler les images | 3 leçons |
| • Mettre le roman en pages et introduire les textes | 2 leçons |
| • Réserve | 1 leçon |

Sauvegarder chaque étape

Sauvegarde chaque étape dans ton ordinateur sous un nom différent (par ex. romanphot_1; romanphot_2; etc.). Tu sais qu'un ordinateur peut se « planter » à n'importe quel moment !

Billet à choix

Thèmes

Sports impliquant des animaux – biologie comportementale – protection des animaux – culture

Disciplines concernées

Connaissance de l'environnement – français – sciences naturelles (biologie) – géographie – éducation civique

Objectifs

1. Les élèves s'interrogent sur la relation homme-animal
2. Ils en découvrent certains aspects culturels et historiques
3. Ils se positionnent sur les notions de droits et devoirs envers les animaux
4. Ils découvrent des aspects de la biologie comportementale et de la protection des animaux.

Ressources

- Une multitude de sites Internet traitant de ce sujet dans différents pays permettent d'élargir le débat. Nous en relevons quelques-uns présentant les origines historiques et culturelles des combats de reines et de coqs.

- **combats de reines :**

www.bovine.ch

www.maragnene.ch/herens

<http://navig.valaisinfo.ch/default.asp>

- **combats de coq :**

<http://yserhouck.free.fr/Textes/coqs.htm>

<http://home2.planetinternet.be/gysbrec4/f135#Les%20coqs>

<http://perso.wanadoo.fr/gallodrome/hist.htm>

<http://perso.wanadoo.fr/christian.houriez/html/cop.htm>

- **www.protection-animaux.com**

Dossier très complet sur la protection des animaux sauvages, de rente et de compagnie.

- **www.edition-lmz.ch**

Centrale des moyens d'enseignement agricole LmZ. Vous pouvez y commander les films « Comportement des bovins I-III », « Comportement du porc domestique I-IV », « Comportement des poules I-III ». Ces films sont également en prêt au Centre de documentation du Service romand de vulgarisation agricole (SRVA) à Lausanne, tél. 021 619 44 21, www.srva.ch

- **www.agro-image.ch**

agro-image propose gratuitement des modules d'enseignement donnés par de jeunes professionnels des métiers de l'agriculture.

Suggestions

Les limites des sports impliquant des animaux

Disciplines concernées : connaissance de l'environnement, géographie, français

Objectifs : les élèves développent leur sens de l'argumentation sur deux thèmes qui les touchent : le bien-être des animaux et le sport.

Travail de groupe : par groupes de trois, les élèves se mettent d'accord pour choisir parmi les six propositions des pages 6 et 7, la manifestation à laquelle ils souhaiteraient assister ensemble. Pour faciliter leur choix, ils argumentent en fonction des questions suivantes :

1. Pourquoi cette manifestation m'attire-t-elle plus particulièrement ?
2. Où se situent les limites du sport auquel je souhaite assister ?
3. Quelles sont les origines culturelles ou religieuses de ce sport ? (documentation sur Internet ou en bibliothèque)

Ils résument ensuite leurs observations sous forme de tableau qu'ils soumettent à la classe. Une discussion collective permet de mettre en commun ce qui a été dit dans chaque groupe et d'en relever les similitudes et les différences.

Entre sport et plaisir, quelles limites ?

Disciplines concernées : connaissance de l'environnement, géographie, français, éducation civique

Objectifs : les élèves prennent conscience des limites à observer entre leur besoin de liberté et celui d'autrui, ainsi que l'environnement.

Afin d'élargir le débat, les élèves décident où placer les limites entre sport et plaisir. Ils prennent en compte non seulement les manifestations sportives impliquant des animaux, mais aussi d'autres jeux et joutes sportives. Quelle est la responsabilité des êtres humains dans ces manifestations ?

Les élèves déterminent des mots-clefs pour chacune des questions suivantes :

1. Quelles limites devons-nous respecter par rapport à notre propre corps ?
2. Quelles limites devons-nous respecter par rapport à autrui ?
3. Quelles limites devons-nous respecter par rapport à l'environnement ?

Les mots-clefs sont notés au tableau et une discussion s'ensuit sur leurs éventuelles contradictions.

Respect des animaux – la classe établit des règles

Disciplines concernées : connaissance de l'environnement, sciences naturelles, français, éducation civique

Objectifs : les élèves prennent conscience de nos droits et devoirs envers les animaux.

Afin de déterminer les droits des animaux et nos devoirs à leur égard, la classe établit ses propres règles en se concentrant sur une seule race d'animaux de rente ou de compagnie (☛ fiche de travail).

Paysans et animaux de rente : entre affection et rentabilité

Disciplines concernées : connaissance de l'environnement, sciences naturelles, français

Objectifs : les élèves s'interrogent sur la relation affective qu'entretient un producteur avec son animal

Reportage

En groupe, les élèves interrogent un paysan ou/et un boucher sur sa relation à l'animal.

Questions :

- Quelle relation le paysan entretient-il avec ses vaches allaitantes, ses vaches laitières, ses veaux à l'engrais, ? Avec les truies-mères, les porcs à l'engrais, les poules pondeuses, les poulets à l'engrais ?
- Le boucher a-t-il une relation avec les bêtes qu'il doit abattre ou évite-t-il d'en avoir ?
- Un paysan mange-t-il la viande d'un animal qu'il a élevé ?
- Un boucher mange-t-il la viande d'un animal qu'il a abattu ?
- Comment se situe le paysan / le boucher par rapport à la loi sur la protection des animaux ?
- Le paysan / le boucher choisirait-il à nouveau le même métier ?

De retour en classe, ils rédigent un article qu'ils illustreront des quelques photos qu'ils auront pu prendre sur place.

Remarques :

- Au lieu d'aller à la rencontre d'un paysan ou d'un boucher, les élèves peuvent interviewer de jeunes agriculteurs de l'association « agro-image ».
- Récemment, plusieurs films ont évoqué les relations entre les éleveurs et leurs animaux : L'Hirondelle a fait le printemps, réalisé par Christian Carion en 2001 ; Au sud des nuages, réalisé par Jean-François Amiguet en 2003 et L'homme qui murmurait à l'oreille des chevaux, réalisé par Robert Redford en 1998.

Quel est le voisin préféré? Etude du comportement animal

Disciplines concernées : sciences naturelles, biologie, éthologie, mathématique

Objectifs : les élèves observent la hiérarchie d'un troupeau

Cette étude peut être envisagée dans le cadre d'un travail approfondi sur les animaux d'élevage ou lors d'un séjour de la classe à la ferme.

- Les animaux domestiques font preuve d'un remarquable comportement social, tels les bovins qui établissent leur propre hiérarchie au sein du troupeau. A l'instar des êtres humains, les animaux ne sont pas indifféremment amicaux avec tous leurs congénères. Ils cherchent la proximité de certains et en évitent d'autres.
- Les élèves cherchent quelles sont les bêtes qui sont souvent ensemble dans un troupeau de génisses (ou de vaches avec leurs veaux). Quand deux animaux se trouvent constamment côte-à-côte pour brouter, c'est qu'ils s'entendent bien, tandis qu'ils ont tendance à en éviter d'autres. (☛ fiche de travail)
- Pour savoir quels animaux aiment être ensemble, il convient d'observer les individus d'un troupeau à raison de 20 minutes par animal. Pendant ce laps de temps, on note à intervalles réguliers (toutes les minutes, par exemple) quel est l'animal le plus proche de celui que l'on observe. Pendant cette opération, les animaux doivent être actifs et non au repos ou en train de ruminer.
- Les élèves se répartissent par groupes, de façon que la classe puisse observer le troupeau entier. Chaque groupe devrait observer cinq animaux au maximum. Cette méthode d'observation n'est pas fiable à 100% mais il faut en prendre son parti car, pour les élèves, il est déjà assez difficile d'observer cinq animaux pendant presque deux heures.
- Les résultats obtenus par chaque groupe sont représentés graphiquement au tableau (par exemple à l'aide d'un diagramme en colonnes ou en « camembert ») et discutés en classe.
- S'il n'y a pas d'exploitation agricole au voisinage immédiat de la classe, la recherche peut se faire dans un zoo ou un parc animalier : les poneys, les lamas ou les chameaux peuvent remplacer les vaches. On peut également simplifier en observant en partie le comportement d'animaux dans des films comme « Comportement des bovins I-III », « Comportement du porc domestique I-IV », « Comportement des poules I-III ».

Respect des animaux:

la classe établit des règles

Quels sont les droits des animaux ? Quels sont nos devoirs envers eux ? Avec ta participation, la classe établit des règles.

Avant de commencer, choisissez un animal de rente et un animal de compagnie et tenez-vous à ce choix. Par exemple : porc domestique et cochon d'Inde, cheval et chien, vache et chat, poule et canari, etc.

Déroulement :

1. Avec un camarade de classe, choisis l'un des thèmes ci-dessous. Négociez ensuite avec les autres groupes pour que chacun des thèmes soit traité par un groupe au moins.
2. Notez en premier lieu les réflexions qui vous viennent à l'esprit en lisant les questions. Essayez de tenir compte aussi bien de l'animal de compagnie que de l'animal de rente.
3. Commencez par chercher des textes dans les médias et, si possible, des documents audiovisuels sur ce thème.
4. Notez les résultats de vos recherches et complétez-les par des réflexions personnelles.
5. Quand tous les groupes ont terminé leur travail, chacun présente ses résultats aux autres.
6. Etablissez ensemble des règles précisant la façon dont les êtres humains doivent se comporter envers les animaux de compagnie et les animaux de rente.
7. Comparez les règles que vous avez établies avec celles de la loi sur la protection des animaux.

Propositions de thèmes

- **Alimentation.** Quelle est l'alimentation adéquate pour les animaux que vous avez choisis ? Quand et à quelle fréquence doivent-ils se nourrir ?
- **Espace vital.** De quel espace intérieur (poulailler, écurie, étable) et de quelle surface extérieure (enclos, prairie, pâturage) les animaux de ton choix ont-ils besoin ?
- **Activité.** De quel temps de repos et d'activité les animaux choisis ont-ils besoin ? De quels genres d'activités ?
- **Posséder des animaux.** Quels avantages et quels inconvénients y a-t-il à posséder des animaux de rente ? Quels avantages et quels inconvénients y a-t-il à posséder des animaux de compagnie ?
- **Sports impliquant des animaux.** Quels sont les points positifs et négatifs des sports impliquant des animaux ?
- **Commerce d'animaux.** Les animaux de compagnie et les animaux de rente font l'objet d'un commerce. Ce commerce engendre-t-il des problèmes ? Lesquels ?
- **Élevage.** Quelle est l'influence de l'élevage sur les animaux de rente ? L'élevage d'animaux de rente est-il justifié ?
- **Protection des animaux.** Que demande la loi sur la protection des animaux ? Que recherchent les associations de protection des animaux ?

Le voisin préféré :

l'exemple des bovins

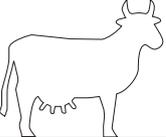
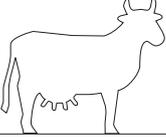
Observateur/trice: _____

Date: _____ Lieu: _____

Durée de l'observation : 1 heure 40 Fréquence de l'observation _____

Animal observé / race: _____

1. Dans un troupeau de bovins, sélectionne cinq animaux que tu observeras. Choisis si possible des sujets qui présentent des signes distinctifs faciles à repérer.
2. Avant de commencer tes observations, tu dois pouvoir reconnaître chaque animal en particulier. Décris dans le tableau chaque sujet en fonction de la couleur de sa robe, la forme de ses taches, sa stature et autres signes distinctifs. Dans la colonne de gauche, note le nom de chaque animal. Si tu ne le connais pas, donne à chacun un nom de ton choix qui te permettra de le distinguer.
3. Observe chaque animal pendant vingt minutes. Pendant ce temps, regarde régulièrement, par exemple une fois par minute, quel animal est le plus proche voisin de celui que tu observes et note-le en faisant une coche dans la case figurant à gauche ou à droite de l'animal dessiné.
4. Selon tes observations, certains animaux se trouvent-ils souvent côte-à-côte? Certains ne se trouvent-ils jamais côte-à-côte ?
5. Demande au propriétaire du troupeau s'il a fait les mêmes observations. Connaît-il la raison de ce type de comportement ?

Animal observé	← Voisin le plus proche →				
					
					
					
					
					

Judo et lutte à la culotte

Thèmes

Deux sports de combat : la lutte à la culotte et le judo — la place du sport dans la vie des adolescents

Disciplines concernées

Connaissance de l'environnement – éducation physique – français – histoire – théâtre – diction

Objectifs

1. L'élève prend conscience de l'évolution actuelle vers une société de loisirs.
2. Il découvre le plaisir procuré par la pratique d'un sport.
3. Il comprend l'importance du sport dans sa vie.

Suggestions

Analyse du contenu : judo et lutte à la culotte

Disciplines concernées : français, histoire

Objectifs : les élèves redécouvrent la lutte à la culotte et la comparent avec le judo qu'ils connaissent mieux. Ils analysent l'entraînement des deux sportifs et expriment leur vision de ces sports. Ils confrontent finalement leur opinion à la réalité.

Les élèves lisent les textes présentant Alessandra Pesenti et Otto Brändli et relèvent au fur et à mesure :

1. les différences
2. les similitudes

- entre le judo et la lutte à la culotte
- entre l'entraînement d'Alessandra Pesenti aujourd'hui et l'entraînement d'Otto Brändli autrefois
- entre les expériences de combat d'Alessandra Pesenti et d'Otto Brändli

Idées de développement : la lutte à la culotte est une tradition suisse séculaire. Le judo est originaire d'Extrême-Orient et ne se pratique que depuis une centaine d'années.

Questions pouvant être posées en classe :

- Laquelle de ces deux disciplines sportives préférez-vous ? Pourquoi ?
- Quelles sont à votre avis les qualités spécifiques des lutteurs et des judokas ?
- Dans quelle mesure s'agit-il de préjugés ou de qualités avérées ?

Lors d'une sortie d'école, la classe pourrait assister à une fête de lutte ou un combat de judo. Un calendrier des joutes peut être consulté sur les sites www.esv.ch et www.vive-le-sport.ch.

Ressources

- www.vive-le-sport.ch, l'annuaire des sites web du sport en Suisse
- www.esv.ch, site de l'Association fédérale suisse de lutte
- « **Vive le sport à l'école** » - **Concours pour les classes** : la participation au concours proposé lors de l'Année européenne de l'éducation par le sport offre une approche très intéressante au niveau des écoles. Ce concours permet aux élèves de faire le point sur la place du sport dans leur école, de découvrir de nouvelles idées et, par le biais de projets concrets, d'améliorer durablement la qualité de l'enseignement sportif dans leur établissement. Inscriptions et tous renseignements utiles sur le site Internet www.vivelesportalecole.ch.

Connaissance des sports

Disciplines concernées : éducation physique, français, théâtre, diction

Objectifs : passant de la théorie à la pratique, les élèves affinent leurs connaissances de la lutte à la culotte et du judo (ou d'autres sports).

Le maître de sport invite à son cours de gymnastique une personne pratiquant un sport de combat pour une démonstration pratique. Les élèves testent quelques prises et sont ensuite invités à s'exprimer :

- Qu'est-ce qui me plaît dans ce sport ?
- Qu'est-ce qui me déplaît ?
- Pourrais-je pratiquer un sport de combat? (formuler les arguments pour et contre)
- Quel sport ai-je envie de pratiquer personnellement et pourquoi ?

Durant le cours de théâtre ou de diction, les élèves imaginent plusieurs spots publicitaires en faveur de la lutte à la culotte qu'ils présentent au reste de la classe.

Le sport et toi. Dix questions-réponses

Disciplines concernées : éducation physique, français

Objectifs : les élèves confrontent leur opinion sur l'importance du sport dans leurs loisirs.

Les élèves lisent l'interview de Martin Grab (page 11 du magazine) et répondent par écrit aux dix questions posées (page 10 du magazine).

Ils confrontent ensuite leurs réponses en groupe dans un débat contradictoire « pour » ou « contre » le sport.

Suggestions pour orienter le débat :

- Qu'est-ce que les adeptes du sport ont à gagner ?
- Qu'ont-ils à perdre ?
- Qu'est-ce que les opposants ont à gagner ?
- Qu'ont-ils à perdre ?
- Quels sont les arguments en faveur du sport ?
- Le sport c'est bien, mais jusqu'à quel point ?

Escalade la pyramide!

Thèmes

Faire de l'exercice – s'alimenter et vivre (plus) sainement – l'entraînement sportif

Disciplines concernées

Education physique – économie familiale – français – sciences naturelles (anatomie)

Objectifs

1. Les élèves déterminent leur type sportif et le genre de sport qui leur convient.
2. Ils apprennent à gérer leurs points forts et leurs points faibles en pratiquant un sport.
3. Ils apprennent à être davantage actifs pour être en meilleure santé.
4. Ils sont incités à vivre de manière plus sportive et à poursuivre leurs efforts.

Ressources :

www.swissmilk.ch, site de la Fédération des Producteurs suisses de lait qui fournit des conseils diététiques et propose un schéma de la pyramide alimentaire (choisir manger sainement _alimentation saine _pyramide alimentaire).

www.vivelesportalecole.ch Dans le cadre de l'Année européenne de l'éducation par le sport, l'Association suisse d'éducation physique à l'école (ASEP) en collaboration avec l'Office fédéral du sport (OFSP), la Conférence des directeurs cantonaux de l'instruction publique (CDIP) et la Commission fédérale des sports (CFS), organise le concours « Vive le sport à l'école ». Il permet aux élèves de faire le point sur la place du sport dans leur école, de découvrir de nouvelles idées et, par le biais de projets concrets, d'améliorer durablement la qualité de l'enseignement sportif dans leur établissement.

Suggestions

Escalade la pyramide !

Disciplines concernées : éducation physique, économie familiale

Objectifs : les élèves cherchent à améliorer leurs performances physiques

Les élèves répondent aux questions des pages 12 et 13 du magazine et déterminent leur position dans la pyramide (cf. Coup de pouce p. 13 du magazine). Ils analysent ensuite leurs réponses et déterminent la manière dont ils seront actifs pendant les deux ou trois mois qui suivent afin de monter dans la pyramide.

Les élèves travaillent ensuite sur la fiche de travail « Satisfait(e) de ta forme ? ».(☛fiche de travail)

1. Ils évaluent leur degré de satisfaction à l'égard de leur forme physique.
2. Lors des cours d'éducation physique, le maître de sport propose divers programmes d'exercices. Les élèves peuvent s'entraîner et améliorer leurs prestations sportives.
3. Les élèves reçoivent des conseils leur permettant d'améliorer leur forme dans la vie quotidienne, même sans la pratique d'un sport.
4. Lors des cours d'économie familiale, ils approfondissent également ces questions notamment en rapport avec l'alimentation. Ils achètent, pour six francs par personne, des aliments de leur choix et dressent un buffet self-service. Après avoir mangé, chacun calcule, à l'aide d'un tableau des valeurs nutritives, quelles quantités d'hydrates de carbone, de graisses et de protéines il a consommées. Il compare les résultats avec les rations nutritives quotidiennes recommandées.
5. Un suivi avec les élèves pourrait être envisagé tous les 2-3 mois.

Escalade la pyramide !

Remplis les trois tableaux qui suivent :

Suis-je satisfait(e) de mon corps ?

Degré de satisfaction	--	-	neutre	+	++
Critères					
Force					
Rapidité					
Endurance					
Musculature					
Apparence					

Que pourrais-je améliorer ?

Force					
Rapidité					
Endurance					
Musculature					
Apparence					

Comment puis-je m'améliorer ?

Force					
Rapidité					
Endurance					
Musculature					
Apparence					

Méli-mélo

Thèmes

Entretien du paysage – pressions sur l'agriculture – sports de plein air en zone agricole

Disciplines concernées

Biologie – environnement – géographie – français – activités créatives

Objectif

Les élèves prennent conscience que les activités sportives peuvent représenter à la fois un avantage et une source d'inconvénients pour l'agriculture.

Suggestions

Débat: Du sport ou des vaches ?!

Disciplines concernées : biologie, français, environnement, géographie

Objectifs : les élèves mesurent la place de l'agriculture dans leurs loisirs et discutent des limites à donner à leurs activités sportives sur des domaines agricoles.

Les pages 2 et 3 ainsi que 14 et 15 du magazine mentionnent des sports ayant un lien direct ou indirect avec l'agriculture. Les élèves en font une brève description.

Discussion en classe autour des questions suivantes:

- Quels sports de plein air bénéficient de l'entretien des prés, pâturages, chemins de campagne et routes alpines, assuré par les agriculteurs ?
- Quels sports profitent, directement ou indirectement, à l'agriculteur ?
- Lesquels lui occasionnent des inconvénients ?

La classe divisée en deux groupes mène un débat sur la pratique de sports de plein air en zone agricole (golf, ski, snowboard, VTT, course d'orientation etc.). Chaque groupe prépare à l'avance ses arguments pour ou contre ces sports et répond aux questions suivantes :

- Quels sont, pour l'agriculteur, les avantages et les inconvénients liés aux installations sportives et à la pratique de sports de plein air sur son domaine ?
- Quels sont, pour la nature (plantes, animaux) et l'environnement (air, trafic), les avantages et les inconvénients liés aux installations sportives et à la pratique de sports de plein air en zone agricole ?
- Quels sont, pour la population (enfants, adolescents, adultes), les avantages et les inconvénients liés aux installations sportives et à la pratique de sports de plein air en zone agricole ?